

Культурный центр «Новый Акрополь» в Волгограде
Репертуар на май–июль 2017 г.

13 мая	СБ 17:00	Практикум «Загадочные циклы в жизни человека. 21–28 лет» <p>Все знают, что если хочешь получить водительские права, надо сдать экзамен по правилам дорожного движения. Но мы редко задумываемся, что наш жизненный путь – это та же дорога со своими знаками и разметкой, а экзаменатором является сама судьба.</p> <p>Согласно философской традиции, жизнь человека можно условно разделить на семилетние периоды, каждый из которых имеет свои законы, свои цели и задачи, свои условия и шансы для развития. На практикуме мы будем подробно говорить про два возрастных цикла по семь лет (21-28 лет, 28-35 лет и, конечно же, коснемся предшествующего им, важного и непростого цикла 14-21 года).</p> <p>Задания, упражнения, игры, примеры, ситуации на практикуме – это шанс для всех участников сделать свой вывод, что важнее: события (хорошие или плохие) в нашей жизни или то, что мы с ними делаем, как на них реагируем, какой урок извлекаем, чтобы стать сильнее и мудрее. Это возможность среагировать на основные требования судьбы в этих возрастах и извлечь определенные уроки. А возможно, и убедиться, что судьба – не злодейка, а великая школа жизни.</p> <p>Практикум является презентацией курса «Философия для жизни», в основе которого лежит идея философии как практического способа мыслить, распознавать, действовать.</p>	Вход свободный
20 мая	СБ 17:00	Лекция «Кельты. Воспоминания о священном острове» <p>Некогда они населяли почти всю Центральную и Северную Европу и Британские острова. Вся европейская, да и мировая культура многим обязана кельтам. Их влияние ощущается в архитектуре, литературе, ремесле, а по технологическому уровню латенские кельты превосходили даже римлян. Но больше всего поражает организация их общества: она основывалась на верности, доверии, личных узах. Во главе общества находились жрецы-друиды, хранившие метафизические знания и строившие жизнь всего народа по законам справедливости и гармонии. Среди самых важных знаний, передававшихся из поколения в поколение, были предания о священном Острове на далеком севере, острове света, острове чистоты и тайн.</p>	Цена билета: 150/100 руб.
3 июня	СБ 15:00	Интерактивная экскурсия по выставке «Лабиринт. Дракон. Единорог... О чем говорят символы» и мастер-класс «Я и мой символ» <p>После школы или института мы оказываемся перед множеством путей, среди которых нужно отыскать единственный, свой. Как не ошибиться? Ответ на этот вопрос есть в мифе о лабиринте.</p> <p>Как быть с трудностями, кризисами, сомнениями и страхами, которые вынуждают отказаться от поисков самого себя? Подскажут легенды о драконах...</p> <p>Символы могут очень многое рассказать об этапах нашего жизненного пути, а главное — помочь их пройти. На встрече вас ждет рассказ о символике единорога, врат, реки, моста, лотоса, радуги и многого другого.</p>	Цена билета: 150/100 руб.
3 июня	СБ 17:00	Квест «В поисках Грааля. Необычные памятники Волгограда» <p>Хорошо ли вы знаете свой город? Откажетесь ли вы от приятной энергичной прогулки в хорошей компании? Если хотя бы на один вопрос вы ответили отрицательно — самое время собираться в квест.</p> <p>Квест, как известно, — это рыцарский поход за таинственным Граалем. Вот и мы отправимся за ним. Нет, не за пошлым материальным сокровищем, а за сокровищем настоящим. Каким? Так в понимании этого и состоит квест!</p> <p>В дороге нас будет вдохновлять рыцарь Парцифаль, о котором написал свою поэму средневековый трубадур Эшенбах. А в важных точках нашего пути мы будем узнавать то, что связано с подлинным сокровищем.</p> <p>Итак, собираемся, получаем задания — и вперед, по просторам Волгограда!</p> <p>Предварительная запись обязательна.</p>	Цена билета: 150/100 руб.
10 июня	СБ 17:00	Мастер-класс «Расписываем экосумки» <p>Отказ от полиэтиленовых пакетов в пользу экосумок – это первый шаг в борьбе за экологическое здоровье планеты. Экосумка более эстетична и практична, чем пластиковый пакет.</p> <p>Попробуйте себя в роли дизайнера и художника! Создайте свою собственную, уникальную, оригинальную и яркую экосумку. На мастер-класс можно принести с собой собственные эскизы или любые изображения - все то, что вы хотели бы увидеть на своей будущей сумке.</p> <p>Все материалы, включая сумки, предоставляются.</p>	Стоимость: 300 руб. республики одной сумки, 200 руб. за каждую следующую
17 июня	СБ 17:00	Практикум «Способ жизни от Леонардо да Винчи: умение видеть» <p>Леонардо да Винчи – гений вне конкуренции. Ученый, изобретатель, скульптор, художник, музыкант, математик, инженер, конструктор, наконец, философ и человек, идеи которого намного опередили время.</p> <p>Рисунок Витрувианского человека был сделан Леонардо в качестве иллюстрации к книге римского архитектора Витрувия, написанной в I веке до н.э. С тех пор эта работа стала символом человека нового мышления, нового образа жизни, который появился в Эпоху Возрождения.</p> <p>О том, как именно Флоренция XV века, город, где родился мастер, стала моделью идеального города, как родилась профессия художника, о символизме его картин, о 10-ти обязанностях глаза в представлении Леонардо, о роли дневника, особом значении воображения и многом другом поговорим на нашей встрече.</p>	Цена билета: 150/100 руб.
20 июня	ВТ 19:00	Лекция «Никола Тесла. Жизнь, изобретения, творческий метод» <p>Его имя чаще всего ассоциируется с сенсациями и скандалами. Его изобретения и патенты дали рождение современной электротехнике и... были забыты. Он имел очень необычные привычки, но никогда не стремился афишировать свою частную жизнь. Его звали Никола Тесла и свою жизнь он посвятил Науке, которая может помочь человеку стать лучше. Он знал, что не будет понят современниками, но что его идеи станут востребованы потомками.</p>	Цена билета: 150/100 руб.
4 июля	ВТ 19:00	Лекция «Звезды и судьбы: символика знаков Зодиака» <p>Влияют ли небесные тела на жизнь и судьбы людей? Можно ли верить астрологии? На этот вопрос каждый находит свой ответ. Публикуемые в прессе «популярные» астрологические прогнозы, одинаковые для всех и никогда не сбывающиеся, дискредитируют древнюю науку. Но реальные факты, подтверждающие взаимосвязь событий в жизни людей и положений небесных тел, заставляют задуматься.</p> <p>Что такое Зодиак? Как он устроен? Если планеты влияют на нас с вами, то как именно? Предопределена ли ими наша жизнь или мы свободны в своем выборе? Эти и некоторые другие вопросы мы с вами обсудим вместе.</p>	Цена билета: 150/100 руб.

8 июля	СБ 15:00	<p>Интерактивная экскурсия по выставке «Лабиринт. Дракон. Единорог... О чем говорят символы» и мастер-класс «Я и мой символ»</p> <p>После школы или института мы оказываемся перед множеством путей, среди которых нужно отыскать единственный, свой. Как не ошибиться? Ответ на этот вопрос есть в мифе о лабиринте. Как быть с трудностями, кризисами, сомнениями и страхами, которые вынуждают отказаться от поисков самого себя? Подскажут легенды о драконах... Символы могут очень многое рассказать об этапах нашего жизненного пути, а главное — помочь их пройти. На встрече вас ждет рассказ о символике единорога, врат, реки, моста, лотоса, радуги и многого другого.</p>	Цена билета: 150/100 руб.
8 июля	СБ 17:00	<p>Киноклуб "Human"</p> <p>HUMAN — грандиозный документальный фильм о том, что делает нас людьми. Огромное кинополотно, собравшее рассказы 2000 людей из 60 стран мира, возможно, не ответит на вопрос «Что делает нас людьми?», но является отправной точкой для диалога на эту тему. HUMAN стал первым фильмом, премьера которого состоялась на Генеральной ассамблее ООН, где его посмотрели более тысячи человек. В день премьеры компания Google запустила фильм на шести каналах YouTube с субтитрами на арабском, английском, французском, португальском, испанском и русском языках. Несколько лет назад вертолёт художника и кинопродюсера Янна Артус-Бертранда (Yann Arthus-Bertrand) потерпел крушение в одном из сельских районов Мали. Пока шёл ремонт, Янн провёл день в разговорах с местным фермером о надеждах, сомнениях и ценностях, изучая основные вопросы, которые определяют жизнь его собеседника. «Впервые я по-настоящему узнал жизнь и переживания другого человека», — вспоминает Артус-Берtrand. Так появилась идея фильма HUMAN, над созданием которого трудилась команда из 16 журналистов, проинтервьюировавшая более 2 тысяч людей в 60 странах. Каждое интервью состоит из 40 вопросов, охватывающих спектр тем от религии и семьи («Когда в последний раз вы говорили „Я люблю вас“ вашим родителям?») до амбиций и неудач («Назовите самое тяжёлое испытание в вашей жизни и чему вы научились из него?»). При этом никаких личных данных о людях в фильме нет. Это сделано нарочно, чтобы подчеркнуть схожесть 7 миллиардов людей, живущих сегодня на нашей планете. Фильм состоит из трёх сплетённых компонентов: людей, пейзажей и традиционной музыки и проходит в рамках международного кинофестиваля «Так далеко, так близко...»</p>	Вход свободный
11 июля	ВТ 19:00	<p>Практикум «Дневник как способ самопознания»</p> <p>Дневник — это инструмент, с помощью которого можно стать внимательным к себе, к людям, которые рядом с вами, к своим поступкам и действиям, чтобы осознавать происходящее с нами. Дневник поможет сформулировать свои цели и шаги к ним. Для этого необходимо приобретать, фиксировать и извлекать полезный опыт, что даёт и внутреннюю уверенность, и опору в жизни. Дневник — это очень эффективный способ учиться искусству жизни. Практикум — это лишь первый шаг, чтобы</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать внимание; - узнавать себя; - распознавать мотивы наших выборов в жизни; - формулировать жизненные принципы; - ставить задачи; - учиться быть благодарным; - жить наполненной жизнью. <p>На практикуме вам будут даны практические рекомендации и упражнения, которыми в дальнейшем можно пользоваться как методом или моделью ведения дневника.</p>	Вход свободный
18 июля	ВТ 19:00	<p>Практикум «Эврика! Основы творческого мышления»</p> <p>Почему одним людям «дано» мыслить творчески, «креативно», как сегодня говорят, а другим — нет? Согласитесь, многие из нас видели падающее яблоко и купались в ванной, но редко кто открывал закон всемирного тяготения или закон Архимеда. Может быть, что-то мешает нам мыслить столь же свободно, как великие? Или, наоборот, может быть, нам с вами чего-то не хватает, чтобы так мыслить? Истина, как водится, где-то посередине: что-то мешает и чего-то не хватает. Избегая первого и устремляясь ко второму, мы с вами пройдем не очень длинный, но, как кажется, весьма увлекательный путь.</p>	Цена билета: 150/100 руб.
22 июля	СБ 17:00	<p>Мастер-класс «Древнерусский рельеф своими руками»</p> <p>Это один из самых необычных мастер-классов. Всего за два часа занятий вы успеете:</p> <ul style="list-style-type: none"> - под руководством опытного мастера открыть в себе потенциалы художника и скульптора; - расписать одну или несколько реплик и забрать их с собой; - помочь детям (все средства от проведения этого мастер-класса мы переводим в детский благотворительный фонд). <p>Гипсовые реплики — это рельефные копии настоящих произведений искусства, до мельчайших подробностей повторяющие оригинал. Работать с ними очень интересно, потому что шаг за шагом вы повторяете путь мастера, создавшего эти прекрасные вещи. Итак: вы любите красивое, новое, необычное? Вы хотите сами или вместе с детьми поработать руками? Вам интересна русская культура и ее символизм? Приходите на наш мастер-класс и получите ни с чем не сравнимое удовольствие от творчества, созидания и приобретения новых знаний и навыков. Вход свободный. Вы оплачиваете только стоимость реплик, которые потом забираете с собой.</p>	Вход свободный
25 июля	ВТ 19:00	<p>Лекция «История одной картины. Дама с единорогом»</p> <p>В Национальном музее Средневековья в Париже (часто называют «Музей Клюни») хранится серия гобеленов, или шпалер, изображающих даму и единорога. Пять из них, как считается, представляют аллегории пяти чувств, по которым они и получили свои названия. Кто и когда создал эти шпалеры, которые известны сегодня всему миру? Жорж Санд утверждала, что гобеленов было не шесть, а восемь. По ее словам, на седьмом гобелене дама была изображена сидящей на богато украшенном троне, а на восьмом — ласкающей двух белых единорогов. Что же символизируют изображения на гобеленах? Какой смысл имеют эти диковинные звери, цветы, птицы, о чем рассказывает образ загадочной дамы?</p>	Цена билета: 150/100 руб.