

Культурный центр «Новый Акрополь» в Волгограде  
**Репертуар на сентябрь-октябрь 2016 г.**

7 сентября	СР 19:00	<b>Лекция «Русские масоны и розенкрейцеры. У истоков российской культуры»</b> Во второй половине XVIII века в России закладывались основы новой, светской культуры. И существенную роль в этом процессе приняли те, кого называют русскими масонами и розенкрейцерами. Благодаря этим немногим особым людям мода, пришедшая из Европы, на русской почве превратилась в действенный способ формирования нового человека - того, кто чуть позже создаст "золотой век" русской культуры. Новиков, Баженов, Лопухин и их товарищи - их имена мы не всегда знаем, но именно им мы обязаны лучшим, что у нас есть.	Цена билета: 150/100 руб.
14 сентября	СР 19:00	<b>Лекция «Покорить судьбу или покориться судьбе?»</b> На протяжении многих веков люди задавались этим вопросом. Все ли предопределено, или мы можем как-то изменить ход жизни — силой нашей воли, наших желаний, наших слез, преодоленных нами опасностей и ошибок? Существует ли на самом деле Судьба, неумолимая и непреклонная? Возможно ли жить в согласии с этой Судьбой? Или можно сказать, что Судьбы не существует и есть только свободная воля, благодаря которой мы и только мы создаем свою собственную судьбу? У каждого свой опыт и свой ответ на этот вопрос. Мы предлагаем вам взглянуть на понятие судьбы с точки зрения древних и современных философских учений.	Цена билета: 150/100 руб.
17 сентября	СБ 17:00	<b>Практикум «Загадочные циклы в жизни человека»</b> Все знают, что если хочешь получить водительские права, надо сдать экзамен по правилам дорожного движения. Но мы редко задумываемся, что наш жизненный путь — это та же дорога со своими знаками и разметкой, а экзаменатором является сама судьба. Согласно философской традиции, жизнь человека можно условно разделить на семилетние периоды, каждый из которых имеет свои законы, свои цели и задачи, свои условия и шансы для развития. На практикуме мы будем подробно говорить про два возрастных цикла по семь лет (21-28 лет, 28-35 лет и, конечно же, коснемся предшествующего им, важного и непростого цикла 14-21 года) Задания, упражнения, игры, примеры, ситуации на практикуме — это шанс для всех участников сделать свой вывод, что важнее: события (хорошие или плохие) в нашей жизни или то, что мы с ними делаем, как на них реагируем, какой урок извлекаем, чтобы стать сильнее и мудрее. Это возможность среагировать на основные требования судьбы в этих возрастах и извлечь определенные уроки. А возможно, и убедиться, что судьба — не злодейка, а великая школа жизни.	Вход свободный
21 сентября	СР 19:00	<b>Начало занятий новой группы «Философия для жизни»</b> Человеку свойственно стремиться к мудрости и познанию самого себя. Тысячи лет мудрецы разных народов и цивилизаций искали ответы на самые важные вопросы бытия: в чем смысл человеческой жизни, как стать счастливым, что такое жизнь и смерть, как найти свое предназначение в жизни, что такое свобода и что такое судьба, существуют ли истинные любовь, дружба и справедливость. Каждое время, каждая эпоха, каждый мудрец давали свои ключи к ответам на эти вопросы. Знакомство с этими ключами не только безумно интересно, но и позволяет активно применять их в современной жизни. Курс «Философия для жизни» предлагает целостный взгляд на человека и его место в мире, основываясь на сравнении подходов и учений Востока и Запада. Первое занятие бесплатное.	Первое занятие бесплатно В дальнейшем абонемент на 4 занятия 500/400 руб.
24 сентября	СБ 17:00	<b>Киноклуб «Human»</b> HUMAN — грандиозный документальный фильм о том, что делает нас людьми. Огромное кинополотно, собравшее рассказы 2000 людей из 60 стран мира, возможно, не ответит на вопрос «Что делает нас людьми?», но является отправной точкой для диалога на эту тему. HUMAN стал первым фильмом, премьера которого состоялась на Генеральной ассамблее ООН, где его посмотрели более тысячи человек. В день премьеры компания Google запустила фильм на шести каналах YouTube с субтитрами на арабском, английском, французском, португальском, испанском и русском языках. Фильм состоит из трёх сплетённых компонентов: людей, пейзажей и традиционной музыки.	Вход свободный

1 октября	СБ 17:00	<p><b>Практикум «Дневник как способ самопознания»</b></p> <p>Дневник — это инструмент, с помощью которого можно стать внимательным к себе, к людям, которые рядом с вами, к своим поступкам и действиям, чтобы осознавать происходящее с нами. Дневник поможет сформулировать свои цели и шаги к ним. Для этого необходимо приобретать, фиксировать и извлекать полезный опыт, что даёт и внутреннюю уверенность, и опору в жизни. Дневник — это очень эффективный способ учиться искусству жизни. Практикум — это лишь первый шаг, чтобы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать внимание;</li> </ul>	Вход свободный
5 октября	СР 19:00	<p><b>Лекция «Виктор Франкл. Исцеление смыслом»</b></p> <p>Когда психолога Виктора Франкла спрашивали, в чем смысл его жизни, он отвечал: в том, чтобы помогать другим находить этот смысл. Это право он заработал потом и кровью: не только размышлениями за письменным столом, созданием целого направления психологии - логотерапии (букв. "исцеление смыслом"), но и жизненной практикой, а еще - тяжелым, страшным опытом концлагеря. Там он помогал людям выживать с помощью смысла. Франкл назвал свою психотерапию вершинной, потому что видел в человеческой душе высоты, к которым нужно стремиться. И говорил, что человеку надо помочь обрести мужество духовно жить, напомнить ему, что у него есть дух.</p>	Цена билета: 150/100 руб.
8 октября	СБ 17:00	<p><b>Практикум «Я→МЫ. Искусство диалога»</b></p> <p>Человеческое одиночество — одна из самых острых проблем, которые сегодня существуют в мире. Сколько бы ни было рядом людей, каждый все равно ощущает себя одиноким перед лицом стоящих перед ним вопросов и выборов. Да, мы разговариваем с другими людьми, но это больше похоже на параллельные монологи, в которых каждая сторона остается один на один со своим непониманием, болью, со своей проблемой. Где искать выход? Как вариант – в трудах мудрых людей. Древнегреческий мыслитель Платон, например, рассматривал общество как разумное соединение всех «я», где каждый существует не только для себя, но и для всех остальных. Именно так в его понимании рождаются взаимоотношения между «я» и «ты» и становится понятно, каким образом могут сотрудничать «ты» и «я» и каким образом вместе можно сделать что-то, от чего выиграли бы все. На нашем практикуме мы будем учиться вставать на позицию того, кто находится перед нами, будем учиться уметь видеть и чувствовать себя такими, какими нас видят и чувствуют другие. Учиться искусству диалога, который поможет сделать шаг от одиночества к более глубокому общению.</p>	Вход свободный
12 октября	СР 19:00	<p><b>Лекция «Никола Тесла. Жизнь, изобретения, творческий метод»</b></p> <p>Его имя чаще всего ассоциируется с сенсациями и скандалами. Его изобретения и патенты дали рождение современной электротехнике и... были забыты. Он имел очень необычные привычки, но никогда не стремился афишировать свою частную жизнь. Его звали Никола Тесла и свою жизнь он посвятил Науке, которая может помочь человеку стать лучше. Он знал, что не будет понят современниками, но что его идеи станут востребованы потомками.</p>	Цена билета: 150/100 руб.
15 октября	СБ 17:00	<p><b>Практикум ««Зри в корень». Умение видеть суть»</b></p> <p>Леонардо да Винчи говорил, что существуют три разновидности людей: те, кто видит; те, кто видит, когда им показывают; и те, кто не видит. Обладаем ли мы с вами способностью не только смотреть, но и видеть, не только слушать, но и слышать? Можем ли мы, идя по жизни, отличать правду от вымысла, ложь от истины, иными словами – распознавать? Думать самостоятельно, не позволяя, чтобы нами манипулировал кто-то извне? С помощью упражнений будем учиться, образно говоря, плыть в потоке информации, выделяя суть и главную идею. Будем тренировать свое внимание. А также сделаем несколько шагов к осуществлению своей мечты.</p>	Вход свободный

19 октября	СР 19:00	<p><b>Начало занятий новой группы «Философия для жизни»</b></p> <p>Человеку свойственно стремиться к мудрости и познанию самого себя. Тысячи лет мудрецы разных народов и цивилизаций искали ответы на самые важные вопросы бытия: в чем смысл человеческой жизни, как стать счастливым, что такое жизнь и смерть, как найти свое предназначение в жизни, что такое свобода и что такое судьба, существуют ли истинные любовь, дружба и справедливость. Каждое время, каждая эпоха, каждый мудрец давали свои ключи к ответам на эти вопросы. Знакомство с этими ключами не только безумно интересно, но и позволяет активно применять их в современной жизни. Курс «Философия для жизни» предлагает целостный взгляд на человека и его место в мире, основываясь на сравнении подходов и учений Востока и Запада. Первое занятие бесплатное.</p>	Первое занятие бесплатно. В дальнейшем абонемент на 4 занятия 500/400 руб.
22 октября	СБ 17:00	<p><b>Мастер-класс «Древнерусский рельеф своими руками»</b></p> <p>Это один из самых необычных мастер-классов. Всего за два часа занятий вы успеете:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- под руководством опытного мастера открыть в себе потенциалы художника и скульптора;</li> <li>- расписать одну или несколько реплик и забрать их с собой;</li> <li>- помочь детям (все средства от проведения этого мастер-класса мы переводим в детский благотворительный фонд).</li> </ul> <p>Гипсовые реплики — это рельефные копии настоящих произведений искусства, до мельчайших подробностей повторяющие оригинал. Работать с ними очень интересно, потому что шаг за шагом вы повторяете путь мастера, создавшего эти прекрасные вещи.</p> <p>Итак: вы любите красивое, новое, необычное? Вы хотите сами или вместе с детьми поработать руками? Вам интересна русская культура и ее символизм? Приходите на наш мастер-класс и получите ни с чем не сравнимое удовольствие от творчества, созидания и приобретения новых знаний и навыков.</p> <p>Вход свободный. Вы оплачиваете только стоимость реплик, которые потом забираете с собой.</p>	Вход свободный
29 октября	СБ 17:00	<p><b>Киноклуб «Птицы — странствующий народ»</b></p> <p>Этот сенсационный фильм — зрелище настолько завораживающее, что никакие спецэффекты не смогли бы передать невообразимую реальность происходящего. Работа операторов поистине уникальна — впервые в истории кино птиц снимали непосредственно во время полета. Чтобы запечатлеть сезонные миграции главных героев, была максимально усовершенствована съемочная техника, ведь снимать пришлось и в арктическом холоде, и в болоте, и в тумане, а главное — были разработаны сверхлегкие летательные аппараты, способные летать со скоростью и на высоте птиц. Над фильмом работало около 500 человек из разных стран мира, съемки заняли целых три года.</p>	Вход свободный