

Культурный центр «Новый Акрополь» в Волгограде  
**Репертуар на ноябрь-декабрь 2016 г.**

12 ноября	СБ 17:00	<b>Киноклуб «Фицкарральдо»</b> На очередном показе международного кинофестиваля «Так далеко, так близко» мы представляем фильм Вернера Херцога «Фицкарральдо». Нам предстоит встреча с человеком, для которого не существует преград, который видит свою цель и прекрасно понимает, что невозможного не существует. Действие фильма разворачивается в Амазонии в начале XX века, когда человек сильного характера пытается изменить жизнь к лучшему с помощью волшебной силы искусства. Это история мечтателя и романтика, влюбленного в музыку.	Вход свободный
19 ноября	СБ 17:00	<b>Лекция «История одной картины. «Афинская школа», Рафаэль»</b> Если спросить о художниках Возрождения, одним из первых назовут Рафаэля. Он всегда был любим и популярен. Мы хотим обратиться к его знаменитой фреске "Афинская школа" в папском кабинете дворца Ватикана. На ней изображены более 50 фигур, часть из них изображает самых знаменитых философов древности и даже современников. Что этим хотел сказать Рафаэль? Что за послание зашифровано в этом произведении? Попробуем разобраться и вдохновиться удивительными идеями Мастера.	Цена билета: 150/100 руб.
26 ноября	СБ 17:00	<b>Практикум «Три вопроса к смерти: Когда? Куда? Почему?»</b> Бояться надо не смерти, а пустой жизни. Брехт Бертольт  Memento mori («помни, что придётся умирать», «помни о смерти», «помни, что смертен», лат.) - так звучало римское выражение, прошедшее через сотни лет и дошедшее до нашего времени скорее крылатой фразой, чем чем-то большим. Сейчас само слово «смерть» и весь ореол событий, состояний, чувств и мыслей, связанных с этим явлением, приносит лишь негатив. И, наверное, никто не будет спорить, что самый значительный страх всего человечества - это страх смерти. «Каждый из нас должен пройти через испытание встречи со смертью, и в эти мгновения все интеллектуальные представления и аргументы могут отступить перед чувством беспомощности и невозможностью сделать что-либо, чтобы остановить силу Природы, неумолимую и никому не подвластную силу смерти. Именно поэтому нам надо снова подумать о том, кто мы такие и что мы на самом деле думаем и чувствуем. Мы должны оценить наши действия, наш образ жизни и ту Мудрость, которой реально обладаем. Мы должны поговорить с нашим внутренним «Я», и вместе с ним немного поразмышлять», - писала испанский философ Делия Стейнберг Гусман. Так что же такое смерть? Страшная кара или вечный покой? Дар или проклятие? Вместе размышляем и ищем ответы на эти вопросы.	Вход свободный
3 декабря	СБ 17:00	<b>Мастер-класс «Древнерусский рельеф своими руками»</b> Это один из самых необычных мастер-классов. Всего за два часа занятий вы успеете: - под руководством опытного мастера открыть в себе потенциалы художника и скульптора; - расписать одну или несколько реплик и забрать их с собой; - помочь детям (все средства от проведения этого мастер-класса мы переводим в детский благотворительный фонд). Гипсовые реплики — это рельефные копии настоящих произведений искусства, до мельчайших подробностей повторяющие оригинал. Работать с ними очень интересно, потому что шаг за шагом вы повторяете путь мастера, создавшего эти прекрасные вещи. Итак: вы любите красивое, новое, необычное? Вы хотите сами или вместе с детьми поработать руками? Вам интересна русская культура и ее символизм? Приходите на наш мастер-класс и получите ни с чем не сравнимое удовольствие от творчества, созидания и приобретения новых знаний и навыков. Вход свободный. Вы оплачиваете только стоимость реплик, которые потом забираете с собой.	Вход свободный

10  
декабря

СБ 17:00

### Киноклуб «Жажда мира»

Наша планета имеет 1,4 миллиардов кубических километров воды. Если убрать солёную воду, которую мы не можем использовать, убрать воду с Северного и Южного полюсов и воду, которая находится глубоко под землей и до которой невозможно достать, что остаётся? 0,02 % (два сотых процента) от объёма всей воды на Земле, не больше чем может вместить в себя озеро Байкал. Это объём воды, которую даёт нам природа каждый год и не больше.

А сколько из нее чистой?

Фильм заставляет задуматься, как нужно относиться к воде. Ведь вода – это ресурс, который в какой-то момент может закончиться, а для того, чтобы этого не произошло, нужно начинать делать что-то уже прямо сейчас.

Показ фильма пройдет в рамках международного кинофестиваля «Так далеко, так близко...»

Вход  
свободный

17  
декабря

СБ 17:00

### Практикум «Как практиковать доброту. Советы на каждый день»

Известный герой романа «Мастер и Маргарита» утверждал, что все люди добрые. Но что такое доброта и что такое «быть добрым»? Как преодолеть расстояние между «хотеть быть добрым» и «быть добрым»? Что мешает и что помогает совершать добрые поступки?

А повседневная жизнь регулярно задает и другие вопросы. Как быть добрым с соседом, с коллегой по работе, с детьми и родителями, с прохожим на улице? Как разглядеть того, кто нуждается в помощи, даже если не просит о ней? Как помогать, чтобы помощь была действительно помощью? Эта встреча посвящена философскому пониманию доброты. Ответить на заданные вопросы нам помогут фрагменты из разных фильмов, рассказов, притчи, размышления философов. Кроме того, участники практикума сформулируют для себя простые советы, как практиковать доброту каждый день.

Практикум является презентацией курса «Философия для жизни», в основе которого лежит идея философии как практического способа мыслить, распознавать, действовать.

Вход  
свободный

24  
декабря

СБ 17:00

### Лекция «Символика Рождества и Нового года»

Конец декабря, зимнее солнцестояние: самые короткие дни и самые длинные ночи. Но в самой глубокой тьме рождается свет. Не потому ли мы так любим огни гирлянд и свечей на Новый год? А традицию дарить подарки, говорят, завели Волхвы... И чудеса в эти дни случаются, только незаметные. И чем будут наполнены праздничные дни, то будет в нашей жизни весь следующий год... На лекции вы узнаете об особых традициях Нового года, помогающих использовать шансы, которые дает судьба, чтобы изменить свое будущее, осуществить мечты, узнать свое предназначение...

Цена билета:  
150/100 руб.